



87

Nils-R. Schultze Lichttrichter im Anlagenring

Die aus der Akustik kommende Trichterform des Lichtobjektes verbindet die Aufforderung, endlich allen die Meinung zu sagen, mit einem Lichtzeichen in der nächtlichen Stadt. Bin ich der Rufer oder höre ich zu? Der urbane Ort erhält in der Nacht eine völlig neue Bestimmung. Ein Zeichen für verbale Kommunikation geht zurück auf Licht als Medium.

The funnel shape of the light object, which originates in acoustics, combines the incitement to give everybody a piece of our mind with a light signal in the city at night. Am I the caller or am I listening? The urban venue receives a totally new definition. A signal for verbal communication that falls back on light as a medium.

Licht-Denkmal
von Nils-R. Schultze (Berlin)

Anlagenring / Taunusanlage, Nähe Deutsche Bank

So 6.4. – Fr 11.4. mit Einbruch der Dunkelheit

S1 - S6, S8, S9 „Taunusanlage“, U4 - U7 „Konstablerwache“
Tram 12 „Hessendenkmal“